

## **Dráma - 2012. 12.C és 12.F**

1. Tétel: Az antik görög színház és dráma (Szophoklész: Antigoné)
2. Tétel: Shakespeare drámái színpadon az Erzsébet-korban
3. Tétel: Klasszikus tragédia – Shakespeare: Rómeó és Júlia
4. Tétel: A klasszikus vígjáték – Moliére: Tartuffe
5. Tétel: A csehovi dramaturgia – Sirály, Három nővér
6. Tétel: Brecht színház- és drámaelmélete, az epikus színház
7. Tétel: Magyar dráma a XX. század elején – Molnár Ferenc: Liliom
8. Tétel: Magyar dráma a XX. század második felében – Örkény István: Tóték
9. Tétel: Kortárs magyar dráma – Háy János: Völgyhíd
10. Tétel: A színpadra állítás nehézségei – Madách Imre: Az ember tragédiája
11. Tétel: Dramaturgiai alapfogalmak
12. Tétel: Színházi szakmák
13. Tétel: Előadás-elemzés
14. Tétel: A zenés színház Magyarországon
15. Tétel: Magyar színháztörténet – Katona József: Bánk bán
16. Tétel: Kortárs alkotók
17. Tétel: XX. századi rendezői irányzatok
18. Tétel: Kortárs magyar tánc- és mozgásművészet
19. Tétel: Bábok a színpadon
20. Tétel: A Kolibri Színház