

# Szóbeli érettségi tételek magyar nyelv és irodalomból

## 12. A és 13. E osztályok

(2011)

### Magyar nyelv

1. Témakör: Ember és nyelv

Tétel: A nyelv mint jelrendszer

2. Témakör: Ember és nyelv

Tétel: A beszéd mint cselekvés, a nyelv és a beszéd funkciói

3. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikáció tényezői

4. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A tömegkommunikáció hatása a nyelvre és a gondolkodásra

5. Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejező-eszközei

6. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvújítás kora és módszerei

7. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: Magyar nyelvemlékek – változások a nyelvben

8. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A magyar nyelv eredete és rokonsága

9. Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvművelés jellemzői, feladata

10. Témakör: Nyelv és társadalom

Tétel: A társadalmi, területi nyelvváltozatok és a norma

11. Témakör: Nyelv és társadalom

Tétel: Az egynyelvű szótárak

12. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: A hangok előfordulásának és találkozásának szabályszerűségei

13. Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: A magyar helyesírás alapelvei

14. Témakör: A szöveg

Tétel: A szöveg felépítése, egységei

15. Témakör: A szöveg

Tétel: A téma értelmezése mindennapi, tudományos és szépirodalmi szövegekben

16. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: A szónoklat nyelvi és viselkedésbeli kritériumai

17. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: Az érvelés beszédhelyzete és eszközei

18. Témakör: A retorika alapjai

Tétel: A vita műfaja

19. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: A társalgási stílus ismérvei, minősége

20. Témakör: Stílus és jelentés

Tétel: A képszerűség stíluseszközei

## **Magyar irodalom**

1. Témakör: Életművek

Tétel: Petőfi ars poeticái

2. Témakör: Életművek

Tétel: Arany ballada-költészete

3. Témakör: Életművek

Tétel: Ady szerelmi lírája

4. Témakör: Életművek

Tétel: A prófétaszerep megjelenése Babits költészetében

5. Témakör: Életművek

Tétel: Kosztolányi: Édes Anna

6. Témakör: Életművek

Tétel: József Attila táj költészete

7. Témakör: Portrék

Tétel: Stílusirányzatok sokfélesége Csokonai Vitéz Mihály verseiben

8. Témakör: Portrék

Tétel: Mikszáth Kálmán novellái/elbeszélései: Tót atyafiak, A jó palócok

9. Témakör: Portrék

Tétel: A halál és az idill kettőssége Radnóti Miklós költészetében

10. Témakör: Portrék

Tétel: Az örökös jelenné lett múlt. Bűn és szenvedés Pilinszky János lírájában

11. Témakör: Látásmódok

Tétel: Kassák és az avantgárd

12. Témakör: Látásmódok

Tétel: Krúdy Gyula novellái

13. Témakör: Látásmódok

Tétel: Örkény István egyperces novellái

14. Témakör: A kortárs irodalomból

Tétel: Kertész Imre: Sorstalanság

15. Témakör: Világirodalom

Tétel: A XIX. század második felében születő irányzatok

16. Témakör: Világirodalom

Tétel: Az Odüsszeia világa

17. Témakör: Színház- és drámatörténet

Tétel: Molière: Tartuffe

18. Témakör: Színház- és drámatörténet

Tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája

19. Témakör: Az irodalom határterületei

Tétel: Irodalmi érték és értékelés. Az olvasmányok iránti tömegszükséglet és a művészi színvonal/minőség összefüggései

20. Témakör: Regionális kultúra

Tétel: József Attila, a Ferencváros szülötte. Emlékhely a Gát utcában